@alobrasilia /alobrasilia @alobrasilia 61 9147-5714 Ano 17 - Nº 3892

25 DE ABRIL DE 2

QUINTA-F

DISTRI

GRATUIT

JORNAL ALÔ BRASÍLIA

VANESSA MORENO

INTERPRETA MILTON NASCIMENTO

Criado há 15 anos pelo saxofonista Daniel Nogueira e o contrabaixista Vinicius Pereira, admiradores da obra do maestro pernambucano Moacir Santos, o Projeto Coisa Fina vem, desde então, explorando repertórios da memória musical brasileira em novos arranjos

Página 07

DF RECEBE CERTIFICADO "DESTAQUE EM GESTÃO DE BANCO DE LEITE"

SAÚDE: A coordenadora das Políticas de Aleitamento Materno da SES-DF, Mariane Curado Borges, contou que a Rede Brasileira de Bancos de Leite lançou o programa no ano passado, com o intuito de fortalecer a garantia da qualidade da Rede Global de Bancos de Leite Humano como ação estratégica para a redução de mortes evitáveis de recém-nascidos e lactentes, assim como para prevenção da ocorrência de doenças crônicas não transmissíveis / **PÁGINA 03**

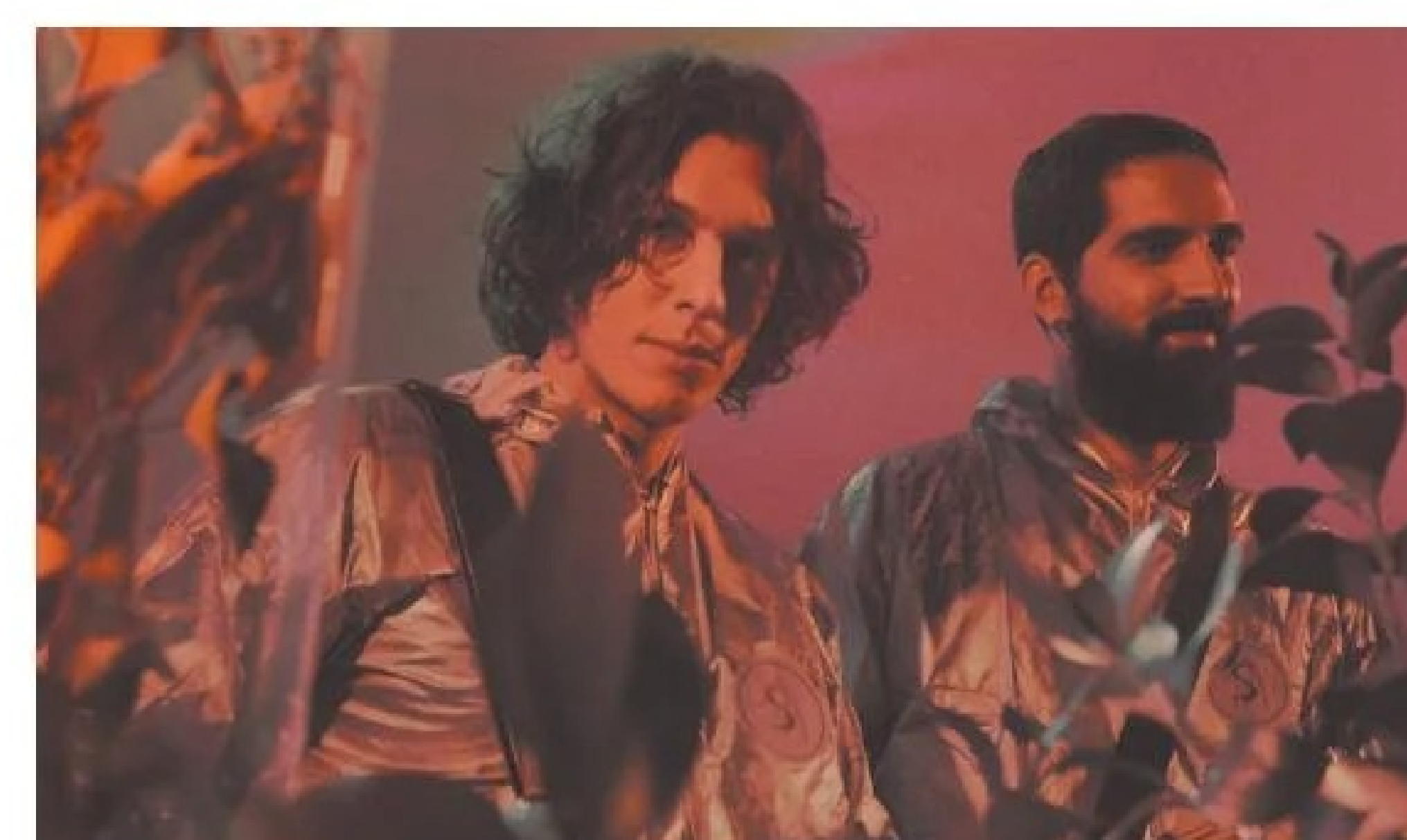
APROVADO PROJETO QUE AMPLIA COTAS RACIAIS PARA CONCURSOS

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado aprovou por 16 votos a 10, o projeto de lei (PL) que prorroga por dez anos a política de cotas raciais para concursos públicos e processos seletivos, incluindo fundações públicas

PÁGINA 02

GOOGLE NÃO PERMITIRÁ ANÚNCIOS DE POLÍTICOS NAS ELEIÇÕES DE OUTUBRO

A medida foi tomada pela plataforma em função da resolução aprovada em fevereiro deste ano pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE) para restringir o uso de inteligência artificial (IA) e determinar a adoção de medidas de combate à circulação de fatos inverídicos

PÁGINA 06

A BANDA ATALHOS (SP) LEVA SEU INDIE, PARA BRASÍLIA E GOIÂNIA

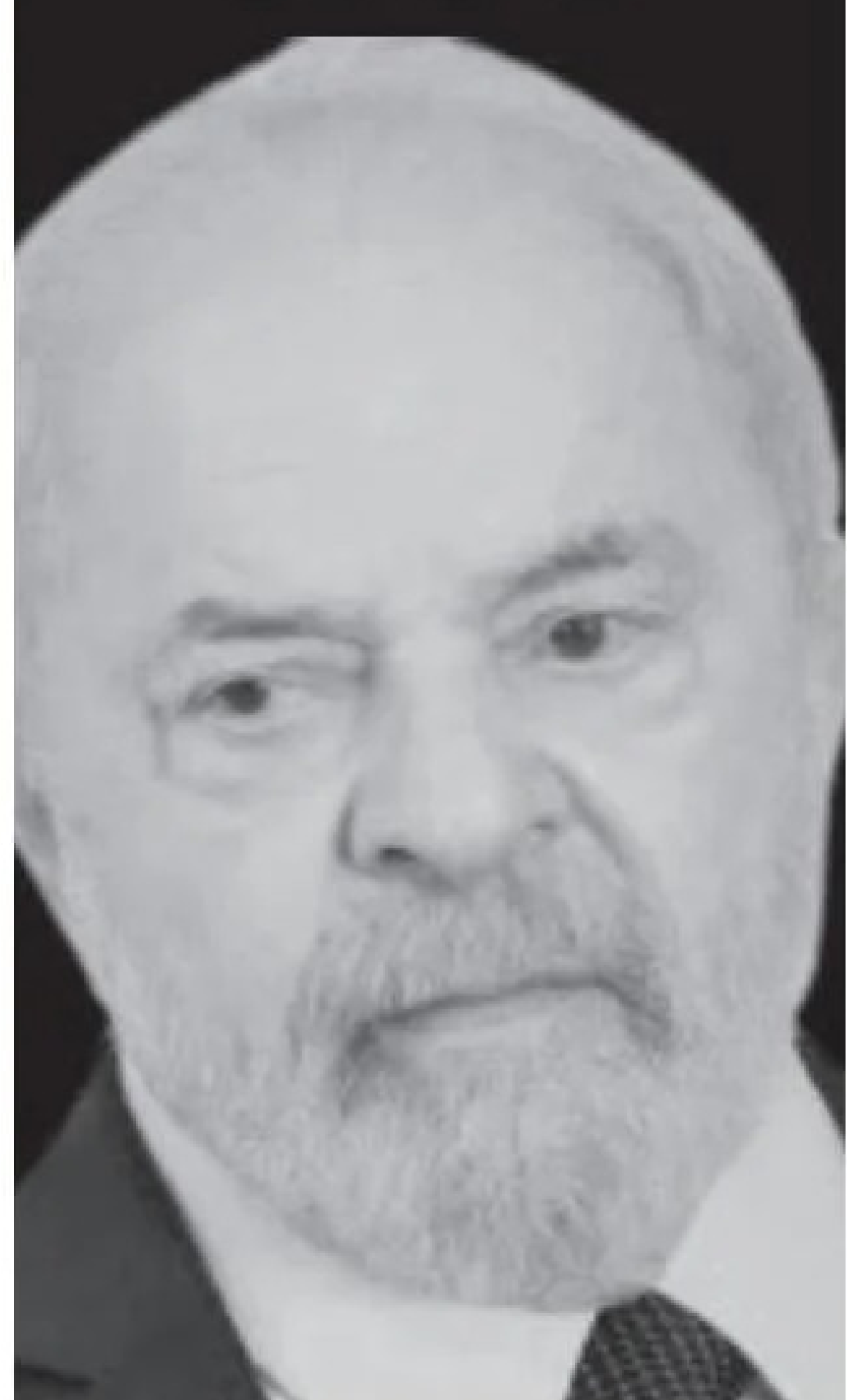
Prestes a lançar um single com a banda chilena The Holydrug Couple, pelo selo espanhol Costa Futuro, a Atalhos está de volta para mostrar um pouco do que está preparando para o novo álbum

PÁGINA 08

X On-line

Presidente fala sobre vacinação infantil

"O Zé Gotinha voltou a ser respeitado pelos brasileiros. Com um governo que acredita na ciência ampliamos a cobertura vacinal das nossas crianças, com aumento de 13 das 16 principais doses infantis do Programa Nacional de Imunizações (PNI) em 2023."

@LulaOficial

Em fevereiro, ex-presidente passou dois dias na embaixada, em Brasília

Moraes conclui que não há provas que Bolsonaro pediria asilo à Hungria

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), concluiu nesta quarta-feira (24) que não há provas de que o ex-presidente Jair Bolsonaro pediria asilo ao permanecer por dois dias na Embaixada da Hungria, em Brasília, em fevereiro deste ano. A estadia de Bolsonaro na embaixada foi divulgada pelo jornal The New York Times.

Ao avaliar o caso, Moraes argumentou que o ex-presidente não violou a medida cautelar que o proíbe de se ausentar do país.

"Não há elementos concretos que indiquem efetivamente que o investigado pretendia a obtenção de asilo diplomático para evadir-se do país e, consequentemente, prejudicar a investigação criminal em andamento", afirmou o ministro.

Moraes, no entanto, manteve a apreensão do passaporte do ex-presidente. A retenção do documento e a proibição de sair do país foram determinadas pelo ministro após Bolsonaro ser alvo de uma busca e apreensão durante a Operação Tempus Veritatis, que investiga a tentativa de golpe de Estado no país após o resultado das eleições de 2022.

"A situação fática permanece inalterada, não havendo necessidade de alteração nas medidas cautelares já determinadas", escreveu Moraes. A estadia de Bolsonaro na embaixada foi divulgada pelo jornal The New York Times. O jornal analisou as imagens das câmeras de segurança do local e imagens de satélite, que mostram que ele chegou no dia 12 de fevereiro à tarde e saiu na tarde do dia 14 de fevereiro. As imagens mostram que a embaixada estava praticamente vazia, exceto por alguns diplomatas húngaros que moram no local. Segundo o jornal, os funcionários estavam de férias e a estadia de Bolsonaro ocorreu durante o feriado de carnaval.

Agência Brasília

Anac e ministério vão investigar morte de cão em voo da Gol

A Agência Nacional de Aviação Civil (Anac) e o Ministério de Portos e Aeroportos informaram nesta quarta-feira (24) que foi instaurado um processo administrativo para apurar a morte de um cão da raça golden retriever durante o voo G3 1527 da empresa Gol. Em nota conjunta, a agência e o ministério informaram que já solicitaram à Gol os "detalhes sobre as condições de transporte do animal, o seu envio para localidade diversa da contratada e as condições para a prestação desse tipo de serviço".

O cão Joca, de 5 anos, morreu após ter sido levado a cidade de Sinop, em Mato Grosso, a partir do Aeroporto Internacional de Guarulhos, em São Paulo, no dia 22 deste mês. No entanto, a empresa colocou o animal em outro voo, com destino a Fortaleza. Ao constatar o erro, a companhia enviou o cachorro de volta a Guarulhos. Todo o procedimento levou cerca de 8 horas, tempo muito maior do que as duas horas e meia, inicialmente previstas. Joca foi encontrado morto ao chegar em Guarulhos.

CCJ do Senado aprova projeto que amplia cotas raciais para concursos

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado aprovou nesta quarta-feira (24), por 16 votos a 10, o projeto de lei (PL) que prorroga por dez anos a política de cotas raciais para concursos públicos e processos seletivos para a administração pública federal, direta e indireta, incluindo fundações públicas e autarquias.

Além disso, o texto aumenta dos atuais 20% para 30% o total das vagas reservadas para cotas raciais, incluindo ainda os grupos dos indígenas e quilombolas. Atualmente, as cotas raciais para concursos alcançam apenas a população negra, que inclui pretos e pardos. A lei de cotas para concursos, que é de 2014, vence dia 9 de junho deste ano.

O projeto deve passar por uma votação suplementar na CCJ do Senado, ainda sem data marcada. Como tem caráter terminativo, se novamente aprovado, o texto segue direto para Câmara dos Deputados, sem precisar passar pelo plenário do Senado. A exceção é se nove senadores apresentarem recursos contra a matéria, o que pode levar o tema ao plenário. O relator do projeto, senador Humberto Costa (PT-PE), defendeu a necessidade de prorrogar a política de cotas raciais em concursos públicos argumentando que o racismo segue vivo na sociedade brasileira e mundial. Ele destacou ainda que, apesar de ter aumentado, a representação de negros na administração pública ainda é baixa.

"Um negro no serviço público, um negro no Ministério das Relações Exteriores é mais do que simplesmente um funcionário, é uma voz viva de que é possível se superar o racismo, a discriminação e promover um desenho do Brasil no serviço público que retrate o desenho do Brasil na realidade", argumentou.

Deputado completa lista tríplice para relatar cassação de Brazão

A deputada federal Rosângela Reis (PL-MG) pediu para ser excluída da lista tríplice sorteada para relatar a representação, no Conselho de Ética da Câmara dos Deputados, contra o parlamentar Chiquinho Brazão (sem partido-RJ). O deputado é acusado de ser o mandante do assassinato, em 2018, da vereadora do Rio de Janeiro Marielle Franco e do motorista Anderson Gomes. Com essa desistência, o Conselho de Ética sorteou um novo nome: o deputado Jorge Solla (PT-BA). Rosângela foi a quarta a desistir de relatar o caso, que pode levar à cassação do mandato de Brazão. Na última sessão do conselho, os três primeiros parlamentares sorteados desistiram de relatar a representação. Agora, com o novo nome sorteado, o presidente do colegiado, Leur Lomanto Júnior (União-BA), escolherá o relator entre os deputados Joseildo Ramos (PT-BA), Jorge Solla (PT-BA) e Jack Rocha (PT-ES). O presidente do conselho afirmou que escolherá o relator na próxima sessão, ainda sem data marcada. A deputada Rosângela Reis, que desistiu de relatar o caso nesta semana, votou pela libertação de Brazão na sessão que, por 277 votos contra 129, manteve o parlamentar fluminense preso. Não foi revelado o motivo dessa desistência. A reportagem procurou a assessoria da parlamentar, mas não obteve retorno.

Alô Brasília Comunicação Ltda.
CNPJ: 09612937/0001-92

Matriz: SRES Área Especial Bloco L, S/N, Lote 09 Parte B, Cruzeiro Velho, Brasília, DF -
CEP: 70.070-050
Telefone: 98565-6473
comercial@alo.com.br
publicidade.alo@gmail.com
presidencia@alo.com.br

Tel: 3223-3410

DIREÇÃO

IMPRESSO

Presidente: Guilherme Nascimento
Editor Chefe: Hélio Queiroz
Subeditor: Reynaldo Rodrigues
Comercial: Francis Leandro
Circulação: Marco A. Queiroz
Colunista social: Marlene Galeazzi

PORTAL

Presidente: Guilherme Nascimento
Comercial: Francis Leandro

CERTIFICADO DIGITAL

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

DF ■ Cerimônia ocorreu durante o I Workshop Nacional do Programa de Certificação Fiocruz

DF recebe certificado "Destaque em Gestão de Banco de Leite 2023

A Secretaria de Saúde do Distrito Federal (SES-DF) recebeu o certificado "Destaque em Gestão de Banco de Leite 2023" pelos resultados alcançados nos bancos de leite locais. A cerimônia ocorrerá no Rio de Janeiro, durante o I Workshop Nacional do Programa de Certificação Fiocruz de Bancos de Leite Humano (PCFio-BLH/Fiocruz) e o Encontro Nacional de Centros de Referência de Bancos de Leite Humano do SUS-2024. A coordenadora das Políticas de Aleitamento Materno da SES-DF, Mariane Curado Borges, contou que a Rede Brasileira de Bancos de Leite lançou o programa no ano passado, com o intuito de fortalecer a garantia da qualidade da Rede Global de Bancos de Leite Humano como ação estratégica para a redução de mortes evitáveis de recém-nascidos e lactentes, assim como para prevenção da ocorrência de doenças crônicas não transmissíveis. Em dezembro, os bancos de leite do DF foram os primeiros do Brasil a passar pelo processo de auditoria para certificação. Os auditores visitaram, durante uma semana, os 14 bancos de leite do DF, incluindo os privados. A coordenadora destacou a qualidade do serviço prestado às mães e aos recém-nascidos. "A rede de bancos de leite humano do DF é referência para o Brasil e para o mundo. Somos o único lugar em que há autossuficiência de leite humano para os bebês internados nas unidades neonatais. No Rio, a gente vai receber tanto o resultado desse processo de auditoria quanto o prêmio de gestão", celebrou.

A dona de casa Stefane Pereira da Silva, 27 anos, moradora de Samambaia Sul também foi beneficiada pelo Banco de Leite. A filha Eloah, hoje com quase dois meses de vida, nasceu no Hospital Regional de Taguatinga com 29 semanas e 1.475 g. Hoje, após receber o nutriente e aprender a mamar, ganhou peso e está com 1.710 g.

DF ■ Entre as frutas, o abacate teve a maior quantidade cultivada, superando a goiaba

Publicado relatório da produção agropecuária no DF em 2023

A Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Distrito Federal (Emater-DF) publicou na quarta-feira (24) o Relatório de Informações Agropecuárias de 2023. A soja segue sendo a maior produção do DF, tanto em tamanho de área plantada, que somou 72.322,95 hectares, como em toneladas de produção, que chegou a pouco mais de 323 mil toneladas. Nas hortaliças, a dupla tomate e alface também permanece a mais plantada no DF, sendo o tomate maior em produção, com 41.619 toneladas em 426 hectares plantados, e a alface teve maior área plantada, com 1.415 hectares, e uma produção de 22.794 toneladas. Já entre as frutas, o abacate teve um aumento de produção em 2023 em relação ao ano anterior, alcançando os 412 hectares plantados, praticamente a mesma área de plantio da goiaba, a fruta tradicionalmente mais produzida no Distrito Federal. Porém, considerando a quantidade de produção, o abacate ficou em primeiro lugar entre as frutas, com 7.070 toneladas, superando nesse ponto a goiaba, que totalizou 6.528 toneladas produzidas.

O relatório está disponível no QR code abaixo:

Agência Brasília

Centro Integrado de Educação Física oferece vagas para quatro modalidades

Segundas, quartas e sextas são dias especiais para Pedro Henrique de Oliveira, 18 anos, um dos estudantes atendidos pelo Centro Integrado de Educação Física (Cief), da Secretaria de Educação do Distrito Federal (SEEDF). "É quando treino futsal, então já acordo feliz", conta. "Aqui é um dos meus lugares preferidos. Tem tudo o que precisamos. Aprendi todos os fundamentos do futsal e me dedico muito, porque meu sonho é ser atleta profissional", completa. Localizado na 907 Sul, o Cief é uma unidade escolar de natureza especial que oferta atividades desportivas a crianças e adolescentes de 11 a 17 anos, que estão matriculados na rede pública ou privada de ensino. O estudante que completa 18 anos de idade durante o ano letivo pode permanecer no atendimento até o final do ano corrente. Atualmente, são atendidos 600 alunos em aulas de vôlei, basquete e futsal. Novos talentos são admitidos em qualquer período do ano. Basta que o aluno, junto aos pais ou responsável, vá à secretaria do Cief para efetivar a matrícula, portando os documentos necessários e escolha até dois esportes de interesse. Estão abertas vagas para vôlei, handebol, atletismo e basquete, mas outras modalidades podem ser disponibilizadas conforme a demanda do público. A formação de turmas ocorre por critério de idade, categoria (masculino, feminino ou mista), horário e modalidades, com mínimo de dez estudantes e máximo de 25 alunos. "Ao vir fazer a matrícula, os alunos podem falar quais esportes gostariam de praticar aqui, já que monitoramos a demanda para abrir novas turmas", conta o diretor do Cief, Guilherme Rohlfs de Lima. "Ao longo do ano podemos abrir mais turmas se houver procura por outras modalidades".

Novas grelha é testado para evitar roubo em bocas de lobo

A Diretoria de Urbanização da Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil (Novacap) começou a instalar cerca de 500 grelhas de plástico em diversas áreas do Distrito Federal. As peças integram a estrutura das bocas de lobo e vão ser implantadas em substituição às grades quebradas, danificadas ou furtadas. Apenas em 2023, cerca de 2 mil bocas de lobo precisaram ser reparadas – estima-se que a grelha de 90% delas tenha sido roubada, um prejuízo de aproximadamente R$ 2,1 milhões.

Encontro discute políticas de inclusão de migrantes e indígenas

Gestores das secretarias de Educação (SEEDF), de Justiça e Cidadania (Sejus), de Desenvolvimento Econômico Trabalho e Renda (Sedet), de Desenvolvimento Social (Sedes) e de Relações Internacionais (Serinter) se reuniram com representantes da Organização Internacional para as Migrações (OIM) e da Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (Usaid) para discutir políticas de inclusão e acolhimento de migrantes e indígenas. No encontro, realizado terça-feira (23), foram apresentados projetos já realizados pelo GDF para atender a demanda. A secretária de Educação, Hélvia Paranaguá, enfatizou a importância da participação das secretarias em projetos voltados para o acolhimento e integração dos migrantes na sociedade brasiliense. "É importante unir forças e trabalhar em parceria para garantir a construção de políticas públicas cada vez melhores para migrantes e refugiados. A SEEDF trabalha com diferentes projetos para promover a inclusão de todos e acredita na educação como ferramenta para a evolução da sociedade", afirma.

Agência Brasília

Fluxo original da EPNB é retomado na altura do Viaduto do Riacho Fundo

Os motoristas que trafegam pela Estrada Parque Núcleo Bandeirante (EPNB), nas proximidades do Viaduto do Riacho Fundo, voltaram a circular pelas faixas originais da via, na altura do balão dos Bombeiros, esta semana. A retomada do trajeto original ocorre com o fim do último desvio construído para as obras da estrutura viária. A liberação marca o fim da fase de encabeçamento – um serviço de aterro nas cabeceiras do viaduto para nivelar as alças à estrada. O encerramento dos desvios no local tem como objetivo garantir mais fluidez e organização no fluxo de veículos. Segundo a engenheira Sandra Martins, responsável pela execução da obra viária, a etapa concluída é importante porque determina o encaixe da nova estrutura com as faixas já existentes da EPNB. "A intervenção no trânsito mudou o trajeto de quem vai para o Plano Piloto ou segue rumo a Samambaia e Taguatinga. Terminando esse último encaixe, a gente devolveu a rodovia para o eixo que era antes", explica Sandra.

Coluna Flash

Marlene Galeazzi

 MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM

 MARLENEGALEAZZI

Hoje é o aniversário de uma pessoa muito especial. Dalva Tosta. Apesar de morar no Rio de Janeiro, fez muitos amigos aqui em Brasília, no período em que foi diretora da Sucursal da Manchete. A comemoração vai ser no badalado Yate Clube do Rio, um dos seus lugares prediletos. No Próximo mês, ela estará aqui na cidade, para comemorarmos juntas, em data ainda a ser confirmada, como fazíamos nos tempos da saudosa Manchete, nossos aniversários. Com a presença de amigos de ontem, de hoje e de sempre.

A empresária Nena Queiroz com Cosete Ramos Gebrim, no Iate Clube de Brasília, em dia de comemoração das aniversariantes do mês de abril da AMA Brasília.

Sônia Couto está na cidade. Logo mais, em companhia de amigas, celebra a troca de idade com almoço no Grand Bier do Pontão.

O deputado Átila Lins em audiência com o vice-presidente Geraldo Alckmin levando em sua companhia o pré-candidato a prefeito de Autazes Neto e o advogado Alcemir Neto.

Ontem, o governador Ibaneis Rocha, ao lado da vice-governadora Celina Leão, e autoridades, assinou a nomeação de 220 servidores da carreira de políticas públicas e de gestão governamental. Um dia de vitória para concursados que aguardavam este momento.

ALEGRIA DE VIVER

Na nossa amada Natal, de muitos amigos da coluna, a sempre querida Violeta Fagundes Araújo reuniu familiares e amigos para celebrar seus 90 anos. A comemoração aconteceu no Renata Motta Gastronomia, no elegante bairro do Tirol na capital potiguar. Noite regada a borbulhas e muito carinho. Aqui de Brasília a capital do país, ela que receba nossos abraços repleto de carinho.

A Jornalista e colunista social Liege Barbalho com Violeta Araújo.

A aniversariante com as amigas Gorete Tito, Ana Marta Procópio e Lydia Barreto.

As elegantes Anita Maia e Denise Gaspar na badalada celebração.

www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

Economia

DF ■ O que exceder volume máximo será taxado em 25%

Camex estabelece cota de importação para 11 produtos de aço

Nos próximos 30 dias, 11 produtos de aço importados passarão a ser submetidos a cotas de importações. Caso o volume máximo seja superado, eles pagarão 25% de Imposto de Importação para entrarem no país. A decisão foi tomada nesta terça-feira (23) pelo Comitê Executivo de Gestão (Gecex) da Câmara de Comércio Exterior (Camex). Segundo o Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (Mdic), a medida deverá entrar em vigor em cerca de 30 dias. Isso porque os países parceiros do Mercosul terão de analisar a resolução da Camex antes da publicação no Diário Oficial da União. Também será necessário esperar a Receita Federal publicar portaria regulamentando as cotas. Válida por 12 meses a partir da publicação, a medida tem como objetivo evitar a concorrência desleal com o aço nacional. Em 2023, informou o Mdic, o volume de importações dos 11 produtos de aço superou em 30% a média das importações entre 2020 e 2022. Nos últimos meses, as siderúrgicas brasileiras têm afirmado haver uma invasão do aço chinês, que chega ao Brasil mais barato que os produtos nacionais.

Atualmente, o Imposto de Importação para os 11 produtos que passarão a ter cotas varia de 9% a 14,4%. O Mdic informou que estuda a imposição de cotas a outros quatro itens derivados do aço. Os produtos não entraram na lista agora porque o Mdic estuda se a alta das importações no ano passado se deveu a variações de preço, em vez de crescimento da quantidade. Segundo o Mdic, os estudos técnicos mostram que as cotas não trarão impacto nos preços ao consumidor nem à cadeia produtiva. "Durante os 12 meses, o governo vai monitorar o comportamento do mercado.

Google não permitirá anúncios nas eleições de outubro

Divulgação

A medida foi tomada pela plataforma em função da resolução aprovada em fevereiro deste ano pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE) para restringir o uso de inteligência artificial (IA) e determinar a adoção de medidas de combate à circulação de fatos inverídicos ou descontextualizados. Em nota, o Google informou que a restrição aos anúncios começará em maio, quando as resoluções do TSE entrarão em vigor. A empresa também declarou que apoia a integridade das eleições. "Vamos atualizar nossa política de conteúdo político do Google Ads para não mais permitir a veiculação de anúncios políticos no país. Essa atualização acontecerá em maio, tendo em vista a entrada em vigor das resoluções eleitorais para 2024. Temos o compromisso global de apoiar a integridade das eleições e continuaremos a dialogar com autoridades em relação a este assunto", informou a empresa.

40% dos contribuintes entregaram declaração do IR

Em quase 40 dias, mais de 40% dos contribuintes acertaram as contas com o Leão. Até as 15h30 de terça-feira (23), a Receita Federal recebeu 17.337.749 declarações. Isso equivale a 40,3% das 43 milhões de declarações esperadas para este ano. O prazo de entrega da declaração começou às 8h de 15 de março e vai até as 23h59min59s de 31 de maio. O novo intervalo, segundo a Receita, foi necessário para que todos os contribuintes tenham acesso à declaração pré-preenchida, que é enviada duas semanas após a entrega dos informes de rendimentos pelos empregadores, pelos planos de saúde e pelas instituições financeiras. Segundo a Receita Federal, 75,7% das declarações entregues até agora terão direito a receber restituição, enquanto 13,8% terão que pagar Imposto de Renda e 10,4% não têm imposto a pagar nem a receber.

Câmara aprova programa para setor de eventos com teto de R$ 15 bilhões

A Câmara dos Deputados aprovou o projeto de lei que restringiu a R$ 15 bilhões a renúncia fiscal do Programa Emergencial de Retomada do Setor de Serviços (Perse), de incentivo ao setor de eventos, até dezembro de 2026. A proposta reduziu ainda de 44 para 30 as atividades beneficiadas pelo programa. O texto segue para votação no Senado. A aprovação ocorre após consenso firmado entre deputados federais e o governo federal. Em entrevista à imprensa o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, informou que houve acordo sobre os pontos principais do projeto de lei do Perse: a limitação da renúncia fiscal em R$ 15 bilhões até 2026 e um pente-fino na habilitação das empresas a receberem o benefício. O Perse foi criado para socorrer empresas do setor de eventos afetadas pela pandemia de covid-19. A versão original do projeto, de autoria dos deputados José Guimarães (PT-CE) e Odair Cunha (PT-MG), previa redução dos benefícios tributários, chegando à extinção a partir de 2027.

Os deputados federais aprovaram o substitutivo da deputada Renata Abreu (Pode-SP), que estabelece acompanhamento bimestral da Receita Federal da isenção fiscal dos cinco tributos listados no programa (IRPJ, CSLL, PIS e Cofins). Os relatórios devem apresentar os valores pagos pelas empresas beneficiadas. Para a deputada, o acordo com o governo foi "necessário para não termos prejuízo ou insegurança jurídica". O líder do governo, José Guimarães, garantiu que o governo manterá os R$ 15 bilhões e informou que a redução no número de atividades beneficiadas foi solicitada pelos líderes da Câmara, e não pelo governo.

Divulgação

INSS começa a pagar nesta quarta décimo terceiro antecipado

Os aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) começam a receber nesta quarta-feira (24) a antecipação do décimo terceiro. Até 8 de maio, mais de 33,6 milhões de segurados receberão a primeira parcela, que será paga conforme o dígito final do Número de Inscrição Social (NIS). O extrato com os valores e as datas de pagamento do décimo terceiro está disponível desde a semana passada.

Quem não tiver acesso à internet pode consultar a liberação do décimo terceiro pelo telefone 135. Nesse caso, é necessário informar o número do Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) e confirmar alguns dados ao atendente antes de fazer a consulta. O atendimento telefônico está disponível de segunda a sábado, das 7h às 22h. O decreto com a antecipação do décimo terceiro foi assinado em março. Este será o quinto ano seguido em que os segurados do INSS receberão o décimo terceiro antes das datas tradicionais, em agosto e em dezembro. Em 2020 e 2021, o pagamento ocorreu mais cedo por causa da pandemia de covid-19. Em 2022 e 2023, as parcelas foram pagas em maio e junho.

Contratos fraudulentos

Na última semana, uma operação do Ministério Público contra um grupo que, supostamente, teria fraudado contratos públicos em benefício do PCC tomou conta do noticiário. Mas o que ocorre quando há fraude em processos de licitação, tais quais foram articulados por este grupo envolvendo até autoridades, que apresentava contratos públicos acima de R$ 200 milhões?

É importante esclarecer que um processo licitatório objetiva possibilitar à Administração contratar com o particular, segundo critérios pré-estabelecidos pela lei e pelo edital, por meio de um procedimento que prestigia a competitividade dos licitantes e a busca da proposta mais vantajosa ao ente público.

A competitividade é viabilizada por meio da ampla publicidade do edital, da definição de critérios objetivos de escolha das empresas elegíveis e pelo emprego de critérios viabilizadores da participação do maior número de licitantes possíveis.

Para se ter uma ideia, a competitividade é de tamanha importância que, desde a lei 8.666/93, qualquer expediente destinado a frustrar ou fraudar o caráter competitivo da licitação, mediante ajuste, combinação ou qualquer outro expediente, com o intuito de obter para si ou para outrem as vantagens decorrentes da contratação com o Poder Público, constitui crime punível com detenção de 2 a 4 anos e multa.

Com a lei 14.133/21, os crimes em licitações e contratos administrativos passaram a ser previstos no Código Penal e expedientes destinados a frustrar ou fraudar o caráter competitivo passou a ser apenado com pena mais grave, de reclusão de 4 a 8 anos e multa de, no mínimo, 2% do contrato licitado.

RAFAEL MARINANGELO
Especialista em Licitações, Infraestrutura e Contratos

DF ■ Projeto paulistano elabora novos arranjos para repertório de consagrados artistas

Coisa Fina e Vanessa Moreno interpretam Milton Nascimento

Criado há 15 anos pelo saxofonista Daniel Nogueira e o contrabaixista Vinicius Pereira, admiradores da obra do maestro pernambucano Moacir Santos, o Projeto Coisa Fina vem, desde então, explorando repertórios da memória musical brasileira em novos arranjos. O ponto fundamental - nos trabalhos dessa big band de 12 músicos - é a interação entre a nova geração de músicos e nomes consagrados criando um diálogo sobre o fazer música no Brasil ao ponto de provocar o ouvinte a vivenciar suas raízes e resgatar sua diversidade. Dentre os ícones interpretados estão J.T. Meirelles, Chico Buarque, Moacir Santos, Jacob do Bandolim, Laércio de Freitas e João Donato.

E chega à CAIXA Cultural Brasília, nos dias 27 e 28 de abril (sábado e domingo), o mais recente: Milton 80 - Projeto Coisa Fina convida Vanessa Moreno. Ingressos à venda em: caixacultural.gov.br/Paginas/Brasilia.aspx.

Nesse show a ser apresentado, composições do consagrado artista Milton Nascimento ganham novos arranjos e dividem espaço através dos jovens arranjadores da banda: Ivan de Andrade, Fábio Leandro e Henrique Band. Numa acertada mistura que além de homenagear o mestre Bituca, abre espaço para que a tradição da música orquestrada continue viva. Cantora, compositora e instrumentista, Vanessa Moreno é uma das revelações da MPB na atualidade. Vencedora do Prêmio Profissionais da Música em 2017 e 2018, afirma ter sido influenciada por Mônica Salmaso, Rosa Passos e Elis Regina. São marcas de suas apresentações, o virtuosismo técnico, a riqueza rítmica através do improviso e sua percussão vocal. Vanessa já lançou sete álbuns.

Data: 27 e 28 de abril Horário: sábado, às 20h, e domingo, às19h
Ingressos: R$ 30 (inteira) e R$ 15 (meia)
Bilheteria: de terça a sexta e domingo, das 13h às 21h, e sábado, das 9h às 21h.

Ashibah, Liu e Meca serão os headliners do Cafe de La Musique On Tou

As batidas da música eletrônica vão ecoar mais uma vez em um dos principais pontos turísticos da capital, a Torre de TV Digital, com a festa Cafe de La Musique On Tour, no dia 18 de maio.

Serão mais de 12 horas de festa com nove DJs de expressão internacional, nacional e local, além de projeções 3D e shows pirotécnicos. Quem lidera o line-up é a DJ dinamarquesa Ashibah - bastante conhecida pelos brasilienses, com algumas apresentações marcantes em eventos da capital. Também vão se apresentar os DJs Liu, Meca, Gladd, Konks, Jord, Artistikk, Antdot e Pirate Snake

Os ingressos estão à venda e custam a partir de R$ 110 (frente-palco) e R$ 220 (camarote), podendo ser adquiridos pelo site Digital Ingressos e nas lojas físicas Setemares. Para mais informações: (61) 9 9886-2999.

Esta será a quarta edição da festa na capital do Brasil, ao todo o evento já reuniu mais de 25 mil pessoas, que prestigiaram grandes nomes da cena como KVSH, Chemical Surf, Martin Ikin (Inglaterra), Cat Dealers, Gabe, DubDogz e Bruno Be.

Só Pra Xamegar completa 21 anos de história

A banda de forró Só Pra Xamegar (SPX) comemora seus 21 anos de carreira com um mega show para celebrar a data. Sendo o mais popular em Brasília, o grupo prepara um evento incrível para o público brasiliense. A apresentação comemorativa acontece no dia 27 de abril, no Garden Bar em Sobradinho, a partir das 21h. Os ingressos custam a partir de R$15 e já estão disponíveis para compra no site Sympla. Eles dividem o palco com convidados especiais como Danilo Lira, Encosta Neu, Roni e Ricardo, Felipe Nunes, Dj Nilo e Paulinho Vasconcellos, tornando o show memorável.O vocalista Diogo Henrique e o músico Bruno Rios são os comandantes do projeto. "Nós estamos muito felizes em comemorar esses 21 anos de Só Pra Xamegar. Durante essa caminhada, nós já vivemos muitas fases, e devemos a nossa longevidade a nossa persistência e a versatilidade", explica Diogo.

Uma comédia romântica com sensualidade e irreverência

Dona de uma mente perigosa e cheia de opiniões controversas. Exibida e temperamental. Ansiosa, safada, vingativa, iconoclasta. Mentirosa, provocante, apaixonada. Presa numa saia justa... Afinal, quem é essa pessoa?

Rebeca Witzack, personagem do livro "Quem falou?", do escritor André Cunha, que acaba de sair pela editora Penalux.

"Rebeca é uma jornalista catarinense e está desempregada", diz à nossa redação o autor do romance. "Uma figura de personalidade forte e humor afiado", completa.

Lançando mão do sotaque e das referências culturais de Santa Catarina, André nos apresenta uma deliciosa história de amor não convencional entre uma mulher exposta na internet e o sósia de um ator famoso. Segundo Francyne França, doutora em literatura pela UFRJ, o livro conduz o leitor por "curvas vertiginosas".

O enredo inclui uma relação fracassada com um magnata dos testes virais, uma temporada no colossal Yachthouse Residence Club em Balneário Camboriú e críticas contundentes a respeito de uma canção consagrada do sambista Cartola, entre outros desvios, atalhos e caminhos arriscados.

Abaixo, a sinopse do romance:

"Comprometida com um e grávida de outro, a destemida e temperamental Rebeca Witzack lida com o problema enquanto relembra o passado: a balada em Jurerê internacional que deflagrou sua sede de vingança, o dia em que teve cenas íntimas vazadas na internet, a experiência heterodoxa como colunista de um portal de notícias, o pesadelo pandêmico vivido em meio ao luxo à loucura. Passando pela periferia de Florianópolis, por um arranha-céu repleto de celebridades em Balneário Camboriú e por outros cenários de Santa Catarina, Quem Falou? é uma comédia romântica inteligente que fala sobre testes virais, endometriose, lontras, futevôlei, ansiolíticos, Chico Buarque, sósias, mentiras sinceras, meias verdades e... otras cositas más."

SERVIÇO

"Quem falou?", romance; p. 160; R$ 45 (Penalux, 2023) – André *Cunha.*

MICHEL TORONAGA CINEMEIAUM CINE61.COM.BR/

Amizade é posta à prova em Rivais

Histórias de triângulos amorosos não são novidades na literatura e muito menos no cinema. E por mais que a temática possa não ser a mais original de todas, ela ainda rende boas surpresas. É o caso de Rivais, que estreia hoje nas salas do Espaço Itaú de Cinema (shopping CasaPark) e demais redes. O filme tem direção de Luca Guadagnino, que até hoje tem colecionado bons títulos em sua filmografia, como Me Chame pelo Seu Nome e o mais recente Até os Ossos. Desta vez, ele conta a história de dois amigos.

Art Donaldson (Mike Faist, de Amor, Sublime Amor) e Patrick Zweig (Josh O'Connor, da série The Crown) são amigos desde sempre. Ambos jogam tênis e a dupla se destaca após vencer algumas competições. Mas toda a amizade sofre uma mudança depois que ambos se encantam por Tashi Donaldson (Zendaya, de Duna), que também é uma tenista promissora. Totalmente ciente do que quer para o futuro, Tashi é uma mulher que deseja o sucesso no esporte. Só que nem todas as coisas saem como o planejado.

Divulgação

A narrativa de Rivais vai e volta no tempo inúmeras vezes, desde flashbacks de poucas horas antes de uma partida decisiva até décadas antes. Como a história dos amigos começa na adolescência, este é um recurso interessante para manter o interesse nas mais de duas horas de projeção. O quebra-cabeças do relacionamento do trio é resolvido aos poucos, mostrando como sempre o tênis e o romance fizeram parte da vida de todos. No presente, Donaldson precisa se recuperar de uma série de derrotas e seu oponente é justamente Zweig.

Sem dúvidas a personagem de Zendaya é o maior destaque da trama. É ela quem embaralha tudo assim que aparece e faz com que o destino dos dois melhores amigos mude. Um ponto interessante é o elenco, que parece que realmente viaja no tempo em todas as etapas, com uma caracterização convincente nas fases adulta e jovem. Pelo trailer, Rivais aparenta ser mais apimentado e ousado do que realmente é. Mas isso não é um problema. Luca Guadagnino consegue entregar outro trabalho acima da média.

Coluna voluntária, o conteúdo do artigo é responsabilidade de seu autor e não representa a opinião deste jornal.

Turnê da banda passa por Brasília, em 27 de abril, e Goiânia, em 28 de abril

Atalhos leva seu indie rock latino-americano ao Cerrado

Originário da cidade Birigui (SP), o duo de indie rock Atalhos caminha por uma trilha que mistura dream pop e neo psicodelia com letras oníricas e de referências literárias. Com mais de 10 anos de carreira e quatro álbuns lançados, o grupo liderado pelo multi-instrumentista paulista Gabriel Soares e pelo guitarrista argentino Conrado Passarelli está em fase de produção de seu mais novo disco de estúdio. Após diversas colaborações com artistas da Argentina, do Chile, do México, da Espanha e de turnês pela Europa e pelos Estados Unidos, a banda (ao vivo, um quinteto) retorna aos palcos brasileiros depois de um longo hiato.

Prestes a lançar um single com a banda chilena The Holydrug Couple, pelo selo espanhol Costa Futuro, a Atalhos está de volta para mostrar um pouco do que está preparando para o novo álbum. E um aperitivo do que vem por aí pode ser conferido na turnê – uma iniciativa da Rota Cerrado – que passa em abril de 2024 por Uberaba, Brasília e Goiânia.

Hoje (25), o bar Laboratório 96 recebe a banda em Uberaba, em sua estreia na cidade mineira. Ju Alamino discoteca antes e depois do show. O evento é gratuito. No sábado, 27 de abril, a banda aterrissa no palco da Infinu, em Brasília. Quem abre a apresentação é o irreverente grupo Bananas Caipiras. A turnê termina no domingo, 28 de abril, com apresentação em Goiânia, no icônico Shiva Alt Bar. Completa o evento a banda de indie rock Ousel.

Para acessar os ingressos, Escaneie o QR code acima

Workshop - Som e Sonoplastia no Cinema

O Jovem de Expressão tem o prazer de anunciar o Workshop de Som e Sonoplastia no Cinema, ministrado pela renomada instrutora Jéssica Barros. Este evento é uma oportunidade imperdível para todos os entusiastas do cinema, estudantes de audiovisual e profissionais da área.

Detalhes do Workshop:
Data: 26 de abril
Horário: Das 14h às 18h
Local: EQNM 18/20, Praça do Cidadão em Ceilândia Norte.

Sobre a Palestrante: Jéssica Barros é uma profissional experiente no campo do áudio e sonoplastia. Ela possui as seguintes credenciais:

Operadora de Gravação e Edição de Áudio: Formada pelo Instituto Federal de Brasília. Bacharel em Comunicação Social com Habilitação em Audiovisual: Graduada pela Universidade de Brasília. Técnica de Som Direto para Cinema e TV: Jéssica tem vasta experiência em capturar áudio de alta qualidade durante filmagens.

Especialista em Produção de Dublagem, Audiobooks, Música e Efeitos Sonoros: Seu conhecimento abrange diversas áreas do áudio.

Habilidades em Roteiro, Direção, Produção e Edição: Jéssica é uma profissional completa, envolvida em todas as etapas da produção audiovisual.

Mixagem de Podcasts: Ela domina a arte de criar mixagens envolventes para podcasts.

Divulgação